

**Cent femmes et des milliers d'autres**  
Conçue pour inspirer les jeunes générations, une campagne met en évidence 100 femmes aux parcours professionnels d'exception



**Combinaison gagnante contre le cancer**  
Codirigée par Patrycja Nowak-Sliwinska, une étude identifie une association de quatre médicaments prometteuse pour lutter contre les cellules cancéreuses

**Une semaine pour entreprendre**  
La neuvième édition de la Semaine de l'entrepreneuriat permettra à chacun et chacune de trouver des outils pour mener à bien son projet

# le journal

DE L'UNIGE

N° 166 7 NOVEMBRE – 21 NOVEMBRE 2019 [WWW.UNIGE.CH/LEJOURNAL](http://WWW.UNIGE.CH/LEJOURNAL)

Sorrow of the Soul,  
œuvre de Kenneth Reams.

POINT FORT 8 - 9

## Rendez-vous avec les droits humains

**P**our sa septième édition, la Semaine des droits humains propose, du 11 au 15 novembre, un programme particulièrement étoffé. Performances, conférences, expositions, films et débats ponctueront la manifestation de moments forts. Avec, en prime, quelques invitées et invités exceptionnels.

Carola Rackete, militante pour l'environnement, témoignera de son combat pour sauver les migrants en Méditerranée à bord de son navire. Figure majeure de la littérature française et du mouvement féministe, Virginie Despentes invitera le public à déconstruire les rapports de pouvoir qui façonnent ou contraignent nos identités. Quant à Dick Marty, ancien procureur et homme politique suisse, il reviendra dans sa conférence

sur le sort des migrants en Méditerranée, «berceau de notre civilisation devenu cimetière pour des milliers de malheureux, dans l'indifférence des plus nantis».

Une exposition et un documentaire porteront sur le devant de la scène Kenneth Reams, un détenu condamné à mort en décembre 1993, dont le pouvoir de résilience se révèle extraordinaire. Raconté par la voix charismatique de Kenneth Reams lui-même, le documentaire d'Anne-Frédérique Widmann «Free-Men» sera diffusé le jeudi 14 novembre à Uni Dufour. En marge de la projection, une cellule grandeur nature permettra au public de prendre conscience des conditions de vie qu'endure le prisonnier depuis vingt-six ans. –

AGENDA 12 - 16

### Trois défis pour le climat



Les équipes du premier Climathon de Genève chercheront des solutions en vue de développer la mobilité partagée, de réduire les émissions de CO<sub>2</sub> dues au trafic motorisé et d'améliorer l'accessibilité des outils de télétravail. Du 15 au 16 novembre | Campus Biotech

## RENDEZ-VOUS

ÉVÈNEMENT 2 | DANS L'OBJECTIF 3 | PARUTIONS 3 | RECHERCHE 4-5 | BREF, JE FAIS UNE THÈSE 5 | TRAJECTOIRES 11 | PLAN LARGE 16

## Événement

### Soirée de flirt entrepreneurial pour informaticiens

Les entreprises sont de plus en plus nombreuses à faire appel au Centre universitaire d'informatique (CUI) pour trouver des compétences dans les technologies informatiques, dans un marché en pénurie de personnes formées. Afin de répondre à ce double défi, le CUI a mis en place dès l'automne 2015 un programme pour mettre en relation ses étudiants avec les entreprises de la région. Le 28 octobre dernier, le Bâtiment de Battelle a ainsi accueilli la sixième édition de ce forum organisé en collaboration avec la Haute école de gestion et la Haute école du paysage, d'ingénierie et d'architecture de Genève. Intitulé «Adopt a Skill», il a notamment permis aux entreprises partenaires du projet de s'associer la compétence d'un étudiant (bachelor, master ou doctorat) selon leurs intérêts mutuels, au cours d'une séance de *Skill Dating*.



E. ZAGURY/UNIGE

#### DISTINCTIONS

##### Faculté de médecine



Étudiante de cinquième année à la Faculté de médecine, Margaux Saudan reçoit le prix U Rock de l'Association suisse des étudiants en médecine

(Swimsa) pour son engagement extra-académique exceptionnel au sein de l'Association des étudiants en médecine de l'UNIGE et de la Swimsa. Son travail en faveur de l'amélioration des conditions d'études, sa participation à de nombreuses commissions ainsi qu'au programme de mentorat qu'elle dirige sont cités par la Swimsa parmi les nombreuses réalisations de Margaux Saudan.

Anne-Claude Gavin, professeure Louis-jeantet au Département de physiologie cellulaire et métabolisme de la Faculté de médecine, est lauréate du Premier Prix d'excellence en lipidomique (LEA, Lipidomics Excellence Award). Elle est récompensée pour son projet de recherche sur le transfert des lipides.



##### Faculté des lettres



Professeur honoraire du Département de linguistique, Luigi Rizzi est nommé au Collège de France. Il y occupera la chaire de linguistique générale. Il a été le princi-

pal initiateur du projet Syntactic Cartography and Locality in Adult Grammar and Language Acquisition (SynCart) financé par un ERC Advanced Grant. Ses travaux portent principalement sur la théorie de la syntaxe et la syntaxe comparative.

##### Faculté des sciences

Trois chercheurs du Département F.-A. Forel des sciences de l'environnement et de l'eau, Carolina Fraga, Pierre Hollmuller et Bernard Lachal, ainsi que leur ancienne collègue Floriane Mermoud se voient distingués par le Solar Energy Best Paper Award 2019. Ce prix leur est remis par la revue scientifique *Solar Energy* pour un article qui analyse le potentiel d'un système thermique combinant pompe à chaleur et panneaux solaires pour des habitations familiales.

##### Facultés des sciences et de médecine

Un subside ERC Synergy a été attribué à Ivan Rodriguez, professeur au Département de génétique et évolution (Faculté des sciences), et à Alan Carleton, professeur au Département des neurosciences fondamentales (Faculté de médecine). Ce financement ira à leur projet commun visant à étudier les fonctionnements et dysfonctionnements du claustrum, une fine couche de matière grise cérébrale. Les Synergy Grants du Conseil européen de la recherche ciblent des groupes de deux à quatre chercheurs combinant dans leur travail des compétences différentes.

#### CONFÉRENCE

##### La santé des enfants migrants

À l'occasion du 30<sup>e</sup> anniversaire de la Convention internationale des droits de

l'enfant, l'Université de Genève, la Fondation Brocher et l'Institut international des droits de l'enfant organisent une conférence-débat sur la question de la santé des enfants migrants. Médecin et homme politique français, Xavier Emmanuelli s'exprimera à cette occasion en compagnie de Jacqueline Bhabha, professeure de médecine et droits humains à l'Université Harvard. L'événement aura lieu à l'auditoire U600 d'Uni Dufour, le mardi 19 novembre.

#### FORMATION

##### Cours de kurde



Depuis le 28 octobre, l'Association des étudiantes et étudiants kurdes de l'UNIGE organise des cours de kurde tous les lundis de 18h15 à 20h à la salle M3393 d'Uni Mail.

#### CONFÉRENCE

##### Le plagiat en débat

La Bibliothèque de l'UNIGE propose une après-midi de discussion sur le plagiat académique le jeudi 21 novembre de 14h15 à 17h, à l'auditoire Rouiller (U300) d'Uni Dufour.

## En chiffres

2870

C'est le nombre de places de travail mises actuellement à disposition de la communauté universitaire par la Bibliothèque. Celles-ci sont réparties à travers tout le campus. Il est possible de connaître en temps réel les taux de fréquentation des salles de lecture grâce à l'application UNIGE Mobile, disponible en version iPhone et Android.

Pour en savoir plus:  
[www.unige.ch/mobile](http://www.unige.ch/mobile)

## Entendu à la radio

RTS LA PREMIÈRE, 21 OCTOBRE 2019

Comment les clients se comportent-ils avec les employés aux caisses des supermarchés? Dans un domaine où les conditions de travail se sont fortement durcies ces dernières années, la relation aux clients est l'un des facteurs majeurs de pénibilité pour les employés de la grande distribution. Postdoctorant à l'Institut de recherches sociologiques, Nicola Cianferoni explique: «La relation est devenue plus dure en raison d'une accélération des rythmes sociaux.» Le chercheur s'interroge également sur ce que la société peut offrir à ces travailleurs, progressivement remplacés par des automates.

## Dernières parutions

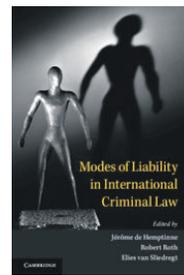
LE CLITORIS DANS L'ESPACE PUBLIC



Longtemps dénié, méconnu ou martyrisé, le clitoris s'affirme aujourd'hui autant dans le champ scientifique et médical que dans l'espace public et politique. Dessiné à la craie sur les trottoirs de nos villes ou brandi lors des manifestations, cet organe est devenu le moyen pour les femmes de se réapproprier leur corps et leur sexualité. Professeure d'histoire contemporaine à la Faculté des sciences de la société, Delphine Gardey explore dans cet ouvrage la façon dont les savoirs et les pratiques médicales façonnent et définissent l'expérience intime des femmes.

**Politique du clitoris**, par Delphine Gardey, Éditions textuel, 2019, 160 p.

DROIT ET CRIMES DE GUERRE



Comment établir juridiquement la responsabilité du commandant qui néglige gravement de surveiller ses troupes ou de celui qui participe à une «entreprise criminelle» durant un conflit armé sans lui-même agir sur le terrain? Coédité par Robert Roth, professeur honoraire de la Faculté de droit, cet ouvrage collectif propose une analyse systématique et approfondie des divers modes de responsabilité admis et appliqués par les juridictions pénales internationales.

**Modes of Liability in International Criminal Law**, édité par Jérôme de Hemptinne, Robert Roth et Elies van Sliedregt, Cambridge University Press, 2019, 446 p.

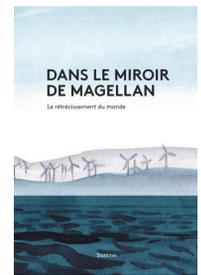
L'EAU À L'ABRI DE LA GUERRE



Conseillère juridique à la Plateforme pour le droit international de l'eau douce et maître d'enseignement et de recherche à la Faculté de droit, Mara Tignino dirige la publication de la *Liste des principes de Genève sur la protection des infrastructures hydrauliques*. Ce document donne suite aux recommandations du Panel global de haut niveau sur l'eau et la paix et systématise les principales règles applicables à la protection des équipements dédiés à l'eau en période de conflits armés.

**The Geneva List of Principles on the Protection of Water Infrastructure**, dirigé par Mara Tignino, Geneva Water Hub, 2019, 102 p.

RÉCIT DE VOYAGE ET D'AVENTURE



Menée par la Fondation Pacifique, l'expédition «The Ocean Mapping» s'était donné comme mission, 500 ans après le premier tour du monde réalisé par Magellan, de fournir des éléments scientifiques pour mesurer l'impact humain sur les océans et alerter sur les changements climatiques. Parmi les nombreuses facettes de l'aventure racontée dans cet ouvrage figure le programme «The Winds of Change», mené par le professeur Daniel McGinnis du Département F.-A. Forel des sciences de l'environnement et de l'eau.

**Dans le miroir de Magellan, le rétrécissement du monde**, Note info brève, Éditions Slatkine, 2019, 240 p.

## Dans l'objectif

DES ÉTUDIANTS IMAGINENT LEUR VOIE VERTE SUR LA RIVE DROITE

Le tracé et l'aménagement de la future voie verte qui doit relier Pregny-Chambésy à Versoix a fait l'objet de réflexions menées par les étudiants et étudiantes du master en développement territorial (Sciences de la société/Hepia). Ces derniers avaient pour mission de réaliser un diagnostic du territoire, d'imaginer un tracé garantissant le potentiel fédérateur de la future voie verte pour les quatre communes qu'elle traversera et de proposer un projet d'aménagement révélant de nouvelles qualités paysagères. Parmi les projets, l'un vise par exemple à faire resurgir l'eau, aujourd'hui largement invisible sur le territoire, un autre met en avant les paysages spectaculaires à voir sur le tracé. Le fruit de leurs travaux est à découvrir jusqu'au 15 novembre sur sept sites répartis entre le canal de Versoix et la gare des Tuileries.



# Un mélange inédit de molécules offre l'espoir d'une nouvelle arme anticancer

La combinaison de quatre médicaments anticancéreux faiblement dosés a permis de détruire des cellules cancéreuses tout en préservant les cellules saines. Ce traitement pourrait remplacer le paclitaxel, un des composants des chimiothérapies actuelles

Une équipe de chercheurs genevois a identifié une combinaison de quatre médicaments anticancéreux qui développe une synergie capable, dans une expérience *in vitro*, de tuer des cellules humaines cancéreuses tout en induisant une toxicité négligeable dans des cellules saines. Comme le rapporte l'article paru le 22 octobre dans la revue *Cancers*, ce cocktail doit encore faire l'objet de tests *in vivo*. Précisions avec Patrycja Nowak-Sliwinska, professeure assistante à l'Institut des sciences pharmaceutiques de Suisse occidentale, qui a mené la recherche en collaboration avec Patrick Meraldi, professeur au Département de physiologie cellulaire et métabolisme (Faculté de médecine).

## Qu'est-ce qui vous a amenés à chercher la meilleure combinaison possible de médicaments anticancéreux?

Patrycja Nowak-Sliwinska: Notre premier objectif consistait à trouver un moyen de réduire les doses de médicaments administrés aux patients atteints d'un cancer afin d'éviter les résistances qui apparaissent fréquemment dans ce genre de traitements ainsi que les effets

secondaires indésirables.

«Les doses utilisées sont tellement basses que les médicaments, pris individuellement, auraient été sans effet.»

Le problème c'est que, pour être efficace contre les tumeurs, un médicament doit être agressif, ce qui passe souvent par une augmentation des doses. Trouver l'équilibre entre la destruction maximale des cellules cancéreuses et la minimisation des dommages collatéraux infligés aux cellules saines est un défi constant en oncologie. C'est dans ce contexte que nous nous sommes mis à la recherche d'une combinaison de molécules qui serait capable de développer une synergie plus efficace que



Patrycja Nowak-Sliwinska, professeure assistante à l'Institut des sciences pharmaceutiques de Suisse occidentale.

la simple addition des effets respectifs et qui permettrait de diminuer la dose administrée.

## Comment avez-vous découvert cette combinaison que vous avez baptisée C2?

Nous sommes partis d'une dizaine de médicaments. Nous avons utilisé une technique basée sur une stratégie d'identification rapide et une analyse statistique puissante qui nous a permis d'étudier un nombre raisonnable de combinaisons, c'est-à-dire environ 200 plutôt que les millions qui sont possibles. Nos tests ont montré que la combinaison C2 tue jusqu'à 20 fois plus de cellules cancéreuses que les autres, tout en épargnant les cellules saines.

## Quels sont les médicaments qui composent C2?

Il s'agit de quatre produits: tubacin, CI-994, erlotinib et dasatinib. Tous sont des «inhibiteurs»,

c'est-à-dire qu'ils bloquent des processus biologiques spécifiques qui se déroulent dans les cellules cancéreuses. Trois d'entre eux sont déjà commercialisés et le quatrième est encore en phase de test clinique.

## Leur combinaison est donc plus efficace que chaque produit pris séparément?

Les doses utilisées dans l'expérience sont tellement basses que les médicaments, pris individuellement, n'auraient eu aucun effet. Ce qui est frappant, c'est qu'ensemble, ils développent une action particulièrement efficace.

## Quelle est la cible biochimique de C2?

C2 vise les centrosomes surnuméraires. Les centrosomes sont des organites qui «tirent» chacun de leur côté une moitié de la cellule, ce qui lui permet de se diviser en deux. Une cellule

normale en compte deux. Les cellules cancéreuses, souvent trois ou quatre. Pour éviter que cela ne provoque leur mort, les cellules tumorales regroupent les centrosomes en deux pôles. La combinaison C2 bloque justement ce regroupement, entraînant ainsi la mort des cellules tumorales possédant des centrosomes surnuméraires, tout en épargnant les autres.

## Est-ce que tous les types de cancers ont des centrosomes surnuméraires?

Non, mais une grande majorité d'entre eux.

## Comment être sûr que cela fonctionne aussi sur un être humain entier?

Nous allons passer à la phase de l'expérimentation animale mais seulement après avoir répondu au plus grand nombre possible de questions grâce à des modèles alternatifs, comme la membrane chorioallantoïque des embryons de poulet et des cellules humaines prélevées sur des patients atteints d'un cancer. Les cellules que nous avons utilisées jusqu'ici étaient tirées de lignées de laboratoire parfaitement bien caractérisées mais qui ne correspondent pas forcément à la situation réelle.

## Est-ce que la combinaison C2 pourrait remplacer la chimiothérapie?

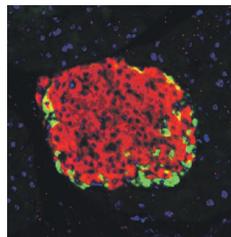
Non, mais si ses vertus sont confirmées par les études ultérieures, elle pourrait remplacer – ou être combinée avec – une des composantes des chimiothérapies actuelles qui agit sur la même cible: le paclitaxel. Cette molécule, qui doit être administrée à des doses élevées pour être efficace, est connue pour entraîner des effets secondaires et des risques de résistance habituels aux chimiothérapies.

## Comptez-vous déposer un brevet?

Nous souhaitons en effet protéger la méthode que nous avons développée et, surtout, la combinaison que nous avons identifiée afin de pouvoir poursuivre nos tests en vue d'un traitement anticancéreux. –

## EN BREF

### Une protéine ouvre la voie à une alternative thérapeutique à l'insuline



L'administration à des souris insulinodépendantes de doses élevées d'une protéine appelée S100A9 améliore de la gestion du glucose dans le sang et diminue certaines anomalies métaboliques dont souffrent fréquemment

les diabétiques humains. Cette découverte, publiée le 7 août dans la revue *Nature Communications* par l'équipe de Roberto Coppari, professeur ordinaire au Département de physiologie cellulaire et métabolisme (Faculté de médecine), ouvre la porte à une alternative thérapeutique plus efficace que l'administration quotidienne d'insuline pour traiter le diabète. Cette dernière approche, qui concerne actuellement des dizaines de millions de patients, ne permet en effet pas de rétablir un équilibre métabolique et comporte de graves effets indésirables en augmentant notamment le risque d'hypoglycémie grave.

### L'intrication triangulaire intrigante des particules quantiques

Dans le monde de l'infiniment petit, régi par les lois de la mécanique quantique, des paires de particules ont le pouvoir de s'intriquer. Cela signifie que l'état quantique d'un des membres de cette paire est parfaitement corrélé avec celui de l'autre, même si celui-ci est situé à des kilomètres de distance. Mieux: en forçant deux paires distinctes à s'intriquer, cette liaison contre-intuitive de nature purement quantique (elle n'a pas d'équivalent à notre échelle) s'étend aux particules jumelles respectives. Dans un article paru le 30 septembre dans la revue *Physical Review Letters*, Nicolas Brunner, professeur associé au Département de physique appliquée (Faculté des sciences), et ses collègues ont prouvé qu'il était théoriquement possible d'intriquer trois paires de photons formant ainsi un triangle ultra-corrélé.

## Ceux qui pointent le moins sont ceux qui triment le plus

Une étude mandatée par le Seco a montré que la dérogation à l'enregistrement systématique du temps de travail, possible depuis le 1er janvier 2016, ne favorise pas la paresse



tail), l'étude montre que l'absence d'enregistrement et, dans une moindre mesure, l'enregistrement allégé coïncident avec un nombre d'heures de travail effectif de 45,6 en moyenne contre 39,6 pour les autres. De plus, 11,7% des travailleurs concernés par la dérogation complète rapportent une durée hebdomadaire du travail très élevée (au-delà de 55 heures), contre seulement 1,3% de ceux qui enregistrent toutes leurs heures.

#### FORTE PRESSION

«Les personnes concernées par ces dérogations sont souvent des cadres, explique Jean-Michel Bonvin. Ces employés subissent en général une forte pression et vont se consacrer énormément à leur travail pour atteindre leurs objectifs.»

L'étude ne mesure pas de lien direct entre la modalité d'enregistrement du temps de travail et l'exposition à un risque de stress important. Selon les auteurs, cela peut s'expliquer par la plus grande autonomie dont jouissent les travailleurs au bénéfice d'une dérogation, autonomie qui contribue à une meilleure gestion des situations de stress.

Les auteurs précisent que l'étude ne prend pas en compte le secteur bancaire, qui a refusé de participer alors qu'il compte le plus de travailleurs concernés (44%, contre 3 à 20% dans les autres secteurs). —

Les employés qui n'enregistrent pas leurs heures ne travaillent pas moins que les autres. En réalité, ce sont eux qui triment le plus. C'est ce qui ressort d'une étude menée par Jean-Michel Bonvin, professeur à l'Institut de démographie et socioéconomie (Faculté des sciences de la société), et ses collègues sur mandat du Secrétariat d'État à l'économie. Publié le 29 septembre, le travail est destiné à évaluer une révision de la loi, entrée en vigueur le 1er janvier 2016, et qui prévoit notamment un régime dérogatoire à l'enregistrement systématique du temps de travail pour les travailleurs touchant un salaire brut annuel de plus de 120 000 francs.

Basée sur un questionnaire auquel ont répondu 2013 personnes actives dans quatre secteurs (assurances, télécommunications, industrie et commerce de dé-

#### BREF, JE FAIS UNE THÈSE

## «Il faut cinq minutes à une amibe pour tuer une bactérie»

**ROMAIN BODINIER**  
Docteur à la  
Faculté de médecine



**Sujet de thèse:**  
«Rôle de Vps13F et LrrkA durant la dégradation intracellulaire de *K. pneumoniae* par *D. discoideum*»

#### Quand avez-vous démarré votre thèse?

En novembre 2014. Il faut dire que, parallèlement à ma thèse, je suis président d'une fédération cantonale d'eSport, ce qui explique en partie le nombre d'années consacrées à ma recherche.

#### Quelle est la problématique de votre thèse?

Je cherche à comprendre comment un globule blanc s'y prend pour tuer une bactérie. Pour y

parvenir, j'ai suivi deux axes de recherche. Le premier consiste à approfondir nos connaissances sur les mécanismes cellulaires qui nous permettent de nous débarrasser de microorganismes envahissants. Le second est d'affiner l'étude des amibes, un organisme modèle qui me permet de comprendre certains mécanismes de l'infection sans passer par l'expérimentation animale.

#### Quelle méthode employez-vous?

J'ai choisi la microscopie grâce à laquelle il m'est possible d'observer en direct les phénotypes (c'est-à-dire l'ensemble des caractères observables) des microorganismes unicellulaires que j'étudie. Regarder ces cellules, au travers d'un objectif grossissant reste un émerveillement constant et me rappelle que l'on oublie souvent qu'un autre monde à l'échelle microscopique existe. En plus, l'utilisation des protéines fluorescentes donne un côté artistique aux images.

#### Avez-vous déjà obtenu des résultats?

Parmi les résultats les plus marquants, j'ai quantifié, pour la première fois, le temps nécessaire à une amibe pour tuer une bactérie: il ne lui faut que cinq minutes. C'est un temps très court qui suggère que l'amibe doit assurer une livraison et une sélection très efficaces des protéines bactéricides. J'ai aussi découvert que pour avaler et tuer efficacement une bactérie, une amibe a besoin de la «sentir» correctement d'abord.

#### Comment envisagez-vous votre carrière après votre thèse?

En commençant ma thèse, je savais d'avance que je ne me lancerais pas dans une carrière académique. La stimulation intellectuelle était ce que j'attendais de la thèse, et je n'ai pas été déçu.

# Une exposition donne la parole aux figures de l'ombre dans la Genève du XIX<sup>e</sup> siècle

Chercheur en didactique de l'histoire, Federico Dotti interroge à travers une exposition l'usage public qui est fait de l'histoire et les représentations que celle-ci véhicule, en s'appuyant sur un cas précis et symptomatique: le traitement réservé aux personnes les moins visibles de la société

Au moment de son inauguration, en 1825, la prison pénitentiaire de Genève est présentée comme un modèle. Marqués par l'essor de la philosophie empiriste anglo-saxonne, les partisans du système pénitentiaire sont alors persuadés que les esprits déviants pourront être redressés si on les place, sous la surveillance de la collectivité, dans une position favorable à leur rééducation psychologique et morale. Cette nouvelle approche est perçue comme un progrès par rapport à la peine corporelle ou aux travaux forcés qui, jusqu'à la fin du XVIII<sup>e</sup> siècle, constituent le standard en matière de punition pour les auteurs de délits. Voilà pour la théorie. Mais qu'en est-il dans la pratique? Du point de vue des individus qui la vivent, l'expérience pénitentiaire est-elle à la hauteur de ces ambitions réformatrices?

Fruit d'une étude menée par Federico Dotti, chercheur en didactique de l'histoire (FPSE), l'exposition *Figures de l'ombre* met en regard le discours institutionnel et les quelques témoignages existants, le plus souvent des lettres envoyées aux proches ou aux autorités par ces figures de la marginalité généralement absentes de la narration historique. Outre la condition des détenus, celle des indigents et des aliénés est évoquée. Cette exposition fonctionne aussi comme un dispositif de recherche, afin de recueillir des données auprès des élèves du post-obligatoire sur leurs représentations de la marginalité. Entretien.

## Comment s'explique cette volonté de prise en charge de la marginalité par des institutions au XIX<sup>e</sup> siècle?

**Federico Dotti:** La prise en charge par l'État des personnes dont les comportements dérangent existait bien avant le XIX<sup>e</sup> siècle. À Genève, l'Hôpital général institué au XVI<sup>e</sup> accueille les indigents, les aliénés, ainsi qu'une partie de la population qu'on essaie de redresser par le travail comme les mendiants et les vagabonds. Ce qui est propre en revanche au XIX<sup>e</sup>, c'est le phénomène de spécialisation: on crée une institution distincte pour chacune des catégories d'individus.

## Pourquoi?

Il s'agit en partie d'une des conséquences de l'industrialisation et de l'urbanisation des territoires. Le paupérisme devient un problème central pour les autorités de l'époque et réclame un traitement spécifique. En ce qui concerne la prison, un mouvement de réformes se met en place au niveau international.



Registre photographique des détenus. Archives d'État de Genève.

Inspiré par les idées libérales et aiguisé par les sociétés philanthropiques, ce mouvement vise à obtenir un amendement du détenu, comme l'indique l'étymologie du terme «pénitentiaire». Il participe d'une tentative d'humanisation des peines. Jusqu'alors, on privilégie la peine corporelle. Avec la Révolution française, la liberté individuelle est élevée au rang de droit fondamental et sa privation s'apparente à une punition.

## Quels sont les buts assignés aux institutions chargées d'accueillir ceux qui dérangent?

Chacune d'elles est traversée par des tensions toujours présentes aujourd'hui. L'asile d'aliénés répond au besoin de soigner ces personnes et de les protéger, mais aussi de protéger la société de la menace qu'elles sont supposées représenter, ce qui peut conduire à leur enfermement avant même qu'elles aient commis un acte délictueux. On observe une tension similaire pour ce qui est de la prison, entre la volonté de punir,

celle de protéger la société, et l'idéal de réinsertion prêté aux établissements pénitentiaires. En ce qui concerne l'assistance publique, on s'accorde pour aider les pauvres mais uniquement s'ils sont jugés dignes de recevoir du secours, ou alors ce soutien s'accompagne d'un travail sur leur conduite.

## Existe-t-il des croisements entre ces diverses catégories de marginaux?

L'histoire de Mme F. est emblématique de cette porosité entre les catégories. Au bénéfice de l'assistance du Bureau central de bienfaisance, elle écrit de nombreuses lettres aux autorités, enclenchant une mécanique administrative faite d'enquêtes de police et d'avis prononcés par des experts médicaux. Dans un premier temps, ceux-ci concluent à une forme d'aliénation non dangereuse ce qui lui permet d'échapper à l'internement d'office. Son fils et les voisins créent un cercle de protection autour d'elle. Mais Mme F. continue ses lettres. Les médecins aliénistes lui en-

joignent d'arrêter d'écrire sous peine d'être placées dans une maison d'aliénés. Son fils étant parti pour l'Amérique, elle réclame alors de l'argent pour le rejoindre et se mettre ainsi à l'abri des troubles qui la poursuivent, mais sans succès. Finalement, les médecins demandent son internement, craignant qu'elle puisse causer un incendie dans la maison qu'elle habite. Ce cas met en évidence nos seuils de tolérance vis-à-vis de l'altérité.

## Qui décidait de l'enfermement des aliénés?

Dans le cas d'une personne dangereuse, il s'agissait du lieutenant de police après avoir vu la personne ou sur la base d'un certificat médical. Parmi les documents utilisés pour ma recherche figurent également de la part de proches. Des hommes demandent que leur femme soit enfermée, ce qui laisse supposer des abus.

## Que ressort-il des documents présentés dans le cadre de l'exposition?

Les préoccupations des détenus et de leurs familles portent principalement sur la nourriture, les habits, les conditions sanitaires. Certains détenus réclament la possibilité d'apprendre un métier en vue de leur réinsertion. On y voit aussi les tactiques qu'ils emploient vis-à-vis des autorités pénitentiaires afin d'améliorer leur quotidien. Quant aux indigents, ils adressent des demandes d'aide ponctuelle, par exemple pour le paiement d'un loyer ou l'acquisition d'un outil pour leur travail. D'autres fois, ce sont des mères qui réclament des habits ou des souliers pour leurs enfants. Si on assemble cette correspondance, il en ressort un tableau qui fait contrepoint aux discours et aux préoccupations des philanthropes de l'époque. —

**JUSQU'AU 29 NOVEMBRE**  
Figures de l'ombre,  
histoires genevoises  
Salle d'exposition de l'UNIGE  
Uni Carl Vogt

# Cent femmes pour inspirer les jeunes

Une publication et un site web érigent 100 femmes en rôles modèles, en Suisse et en France voisine

Lancée le 8 novembre prochain à Genève et dédiée aux jeunes générations, la campagne «100 femmes et des milliers d'autres» met en évidence des carrières féminines atypiques afin de proposer des modèles d'inspiration. «Dans toute l'Europe, le manque patent de femmes dans les domaines des sciences et de la technologie s'explique notamment par l'insuffisance de rôles modèles dans ces milieux», précise Brigitte Mantilleri, directrice du Service égalité de l'UNIGE, organe qui a coordonné l'ensemble du projet. Ainsi, en rendant visibles la diversité et la richesse des parcours professionnels et personnels de nombreuses femmes, vivant en Suisse occidentale, au Tessin et en Franche-Comté, le projet a pour objectif de briser le statut d'exception encore trop souvent associé à ces choix de métiers.

## PORTRAITS TRILINGUES

Cette campagne de sensibilisation se décline en trois volets et en trois langues (français, anglais et italien): une publication de près de 400 pages, éditée en 2000 exemplaires; une trentaine de capsules vidéo, de une à trois minutes chacune et un site web. Au total, ce sont les portraits de 100 femmes aux parcours de vie inspirants dans divers secteurs, âgées de 25 à 72 ans, qui sont dressés, parmi lesquelles on trouve 15 professeures de l'UNIGE (voir ci-contre).

## CRITÈRES D'EXCELLENCE

Pour la présidente du comité de sélection, Margareta Baddeley, «il s'agissait de faire ressortir des personnalités dont les profils peuvent motiver de par leur parcours, leur persévérance face aux difficultés et leur abnégation, leurs réussites, le caractère insolite de leur entreprise ou leur choix professionnel et, *last but not least*, par leur intelligence». Chaque portrait est constitué d'une photographie, d'un

questionnaire de Proust et d'un texte retraçant le parcours, les passions, les fiertés et les obstacles rencontrés. «Le sexisme, les discriminations, le manque de soutien et la nécessité de travailler beaucoup plus que les hommes ressortent notamment, relève Brigitte Mantilleri. Si toutes ces femmes ont su saisir leur chance, les rencontres qu'elles ont faites ont été révélatrices. L'appui des hommes a parfois été un déclencheur, c'est pourquoi il est important que ces derniers s'impliquent aussi dans les carrières des femmes.»

## PROCESSUS D'IDENTIFICATION

Le lancement de la campagne, le 8 novembre à la Fédération des entreprises romandes à Genève, sera ouvert par une intervention de Marianne Schmid Mast, professeure en psychologie et spécialiste du comportement organisationnel. Cette dernière s'exprimera sur l'importance des rôles modèles pour les jeunes, que cela soit du point de vue de l'identification ou encore de l'amélioration des performances.

La diffusion de la publication sera ensuite assurée par diverses actions, conférences ou événements, menés en collaboration avec les différentes régions et avec les départements genevois et vaudois de l'instruction publique.

Menée par le Service égalité de l'UNIGE, cette campagne s'inscrit dans le cadre du programme Interreg France-Suisse PILE et d'un projet de coopération de swissuniversities. –

**VENDREDI 8 NOVEMBRE – 12H**  
**Lancement de la campagne «100 femmes et des milliers d'autres»**  
 FER Genève, 98 rue de Saint-Jean  
[www.100femmes.ch](http://www.100femmes.ch)

## IRÈNE HERRMANN

professeure à la Faculté des lettres



**Ce qui me passionne:** Découvrir ce que je ne sais pas, trouver des réponses aux questions que je me pose, m'émerveiller devant l'inventivité des êtres humains. Mon moteur est l'envie d'en savoir plus.

**Mon parcours:** J'ai rencontré des personnes formidables qui m'ont redonné confiance en moi. J'ai surtout bénéficié de l'appui d'hommes ouverts d'esprit et généreux, généralement assez renommés pour pouvoir se moquer des convenances et des hiérarchies académiques. Quelques femmes très lucides sur les difficultés rencontrées ont aussi été assez généreuses pour partager leur expérience, afin de m'éviter de payer trop cher les leçons qu'elles-mêmes en avaient tirées.

## COSTANZA BONADONNA

professeure à la Faculté des sciences



**Ce qui me passionne:** Mes plus grandes motivations sont l'avancement de la science, l'inspiration des jeunes générations de scientifiques, la contribution à une société plus consciente et le renforcement des capacités des communautés qui font face aux risques géologiques.

**Un bémol, des obstacles:** L'environnement concurrentiel du monde universitaire ne facilite pas le développement personnel, sans parler d'aspects plutôt féminins, tels que la collaboration, l'ouverture et l'inclusion plutôt que l'individualisme.

**Je suis fière:** de mon groupe de recherche qui inspire d'autres groupes et surtout des femmes scientifiques.

## SARAH STEWART-KROEKER

professeure à la Faculté de théologie



**Ce qui me passionne:** Il y a des moments, que ce soit dans la recherche, dans l'enseignement, dans la discussion, où c'est comme un coup de foudre: soudain, on voit la chose d'une clarté pénétrante, ou alors on change complètement de regard de manière inattendue. Ces moments d'illumination ou de bouleversement sont les cadeaux de la vie académique.

**Un bémol, des obstacles:** Dans un domaine où il y a peu de femmes, il est parfois difficile de surmonter les préjugés implicites: on ne se rend pas forcément compte de ce qu'on a intériorisé ou de l'image qu'on se fait du ou de la prof ou du penseur – ce qui vaut pour tous et toutes, hommes et femmes.

# Les valeurs de l'Europe en péril dans les eaux de la Méditerranée

Chapeauté par **Micheline Calmy-Rey**, professeure invitée de l'UNIGE et ancienne présidente de la Confédération, la septième édition de la Semaine des droits humains aura lieu du 11 au 15 novembre à Uni Dufour

C'est un programme particulièrement riche qui attend cette année les participants à la Semaine des droits humains. D'une exposition sur le condamné à mort Kenneth Reams créée par le dessinateur de presse Patrick Chappatte à un colloque académique sur le respect du droit international humanitaire, en passant par des conférences, des débats et des ateliers, les organisateurs ont trouvé de quoi combler tous les appétits, avec en prime la présence de trois invités exceptionnels. Présentation.

## **CAROLA RACKETE, L'«EMMERDEUSE» QUI VEUT SAUVER L'EUROPE DU DÉSHONNEUR**

Elle est tout le contraire d'une idéaliste immature. Et c'est ce qui fait enrager ses détracteurs. Le fougueux ex-ministre italien de l'Intérieur Matteo Salvini en sait quelque chose, lui qui l'a traitée d'«emmerdeuse».

Le 12 juin 2019, aux commandes du Sea Watch 3, du nom de l'ONG allemande portant secours aux migrants en Méditerranée, Carola Rackete recueille sur son navire des personnes dérivant en haute mer à bord d'un canot pneumatique et se dirige vers l'île de Lampedusa. L'affaire prend rapidement un tour politique. Le gouvernement italien lui interdit de pénétrer dans ses eaux territoriales. Qu'à cela ne tienne, la capitaine Carola Rackete décide, le 29 juin, de forcer le barrage des douanes italiennes et accoste dans le port de Lampedusa avec 40 migrants à bord.

Elle est aussitôt arrêtée et assignée à résidence, avant d'être relâchée trois jours plus tard. Libre depuis, elle continue cependant d'être visée par deux enquêtes, la première pour résistance à un officier, la seconde pour aide à l'immigration clandestine.

Née dans le nord de l'Allemagne, en 1988, Carola Rackete peut faire valoir un CV qui force le respect. Après un bachelor en sciences nautiques, elle effectue

des missions en mer, comme officier de navigation, pour le compte de l'Institut Alfred-Wegener pour la recherche polaire et maritime. En 2015, elle reprend des études en Angleterre, où elle obtient un master en management environnemental et rédige une thèse. Une année plus tard, elle entreprend ses premières expéditions de sauvetage en Méditerranée.

Carola Rackete explique son volontarisme par sa conviction d'agir en accord avec le droit. «Je ne fais que mon devoir», rappelle-t-elle sans cesse aux médias. C'est tout juste si la jeune femme avoue cultiver un rapport particulier à la frontière: «Beaucoup d'Allemands sont morts en essayant de franchir le mur de Berlin. Aujourd'hui, on a construit un mur en Méditerranée.» Et la «capitaine-courage» de dénoncer l'inaction des gouvernements européens, directement responsables, selon elle, des drames qui se jouent au large des côtes du continent.

## **VIRGINIE DESPENTES, L'ASSOIFFÉE D'EXISTENCE**

La biographie de Virginie Despentes ressemble à un carnet de notes griffonné jusque dans les marges. «La vie, c'est comme traverser plusieurs pays», confiait-elle dans un entretien au journal *Le Monde* en 2017. Née Virginie Daget, à Nancy, en 1969, elle est punk parmi les punks à l'âge de 15 ans, après plusieurs mois d'internement psychiatrique - «J'étais une petite bombe, avec une envie de vivre géniale mais incontrôlable.»

Virginie Despentes commence par carburer à l'alcool pour assouvir son irrésistible envie de tout connaître: les vires avec les copains de ville en ville à courir après les concerts, le sexe et les lendemains difficiles, la prostitution occasionnelle, la lecture qui lui fait découvrir beaucoup d'autres amis buveurs, et enfin l'écriture qui lui sert de fil conducteur dans



Arrestation de Carola Rackete à son arrivée dans le port de Lampedusa, le 29 juin 2019.

cette débauche d'existence. À l'époque du Minitel, on s'écrit encore entre amis des lettres manuscrites. Virginie en écrit des pages, y consacrant une bonne partie de ses journées et de ses nuits. En 1992, elle rédige son premier roman: *Baise-moi*, qui lui sert en partie à exorciser le viol qu'elle a subi à l'âge de 17 ans. Le style, plutôt cru, fait grincer des dents. Mais qu'importe. Quelque chose commence à s'éclaircir dans sa vie. Virginie Despentes comprend que l'alcool remplit trop son existence et, surtout, ne cadre plus avec son envie de devenir auteure.

Complicquée, la métamorphose accompagne néanmoins un succès de plus en plus retentissant pour son roman *Baise-moi*. Sa carrière d'écrivaine est lancée. Marquée par la brutalité qu'elle observe autour d'elle et dans sa propre existence ainsi que par le féminisme, son œuvre quitte peu à peu la veine provocatrice dans laquelle elle risquait de s'enfermer. Élue à

l'Académie Goncourt en 2016, elle est aujourd'hui considérée comme une figure majeure de la littérature française.

## **DICK MARTY, LE ROBIN DES DROITS**

Le charme indéniable du parcours de Dick Marty tient à sa capacité à se jouer des contradictions. Siégeant pendant onze ans sous l'étiquette PLR au Conseil d'État tessinois, puis comme sénateur à Berne, il mène une carrière de procureur et d'homme politique durant laquelle il défend des positions sur les droits humains, les valeurs européennes qui, sans être intrinsèquement de gauche, sont rarement défendues avec autant d'inspiration par ses collègues de droite. Politicien suisse, par tradition aguerri à l'art du compromis et de la diplomatie, il n'hésite pas à s'attaquer aux grands de ce monde lorsqu'il s'agit de dénoncer les injustices.

Après des études de droit, il décroche un poste de chercheur à l'Institut Max-Planck en Al-

# Montrer la force de l'être humain

Le documentaire «FreeMen» qui raconte l'histoire de Kenneth Reams (lire encadré) a été réalisé en 2018 par Anne-Frédérique Widmann. Rencontre



AFP

lemagne. Mais assez vite, à la carrière académique il préfère l'engagement dans la sphère publique. Il devient procureur général du Tessin, avant de se lancer dans la politique. Outre ses mandats dans des exécutifs en Suisse, il siège à l'Assemblée parlementaire du Conseil de l'Europe.

L'épisode qui restera certainement le plus marquant de sa carrière est le mandat que lui confie le Conseil de l'Europe en 2005 pour enquêter sur les prisons secrètes mises en place par la CIA sur le territoire européen à la suite des attentats du 11 septembre 2001. Son rapport publié en janvier 2006, dans lequel il conclut à l'existence d'un système international de sous-traitance de la torture, a immédiatement un retentissement international.

En 2011, Dick Marty a reçu le titre de docteur *honoris causa* de l'Université de Genève. Dans le discours qu'il prononce à cette occasion, il dédie sa distinction «à ces jeunes rencontrés sur le terrain qui, au lieu d'une exis-

tence confortable, ont choisi de se battre pour les droits de leurs concitoyens». Une reconnaissance qu'il n'hésiterait certainement pas à adresser aujourd'hui à Carola Rackete. –

**Du 11 au 15 novembre,**  
**Semaine des droits humains**  
[www.unige.ch/semainedroitshumains](http://www.unige.ch/semainedroitshumains)

**Le Journal: Pourquoi vous êtes-vous emparée de ce sujet?**

*Anne-Frédérique Widmann:* J'ai rencontré Kenneth Reams alors



que je préparais l'exposition *Windows on death row* avec le dessinateur Chappatte. Condamné in-

justement à mort, ce dernier fait preuve d'une résilience incroyable. Il a trouvé en lui les ressources nécessaires, non seulement pour ne pas devenir fou, mais aussi pour créer une vie qui vaille la peine d'être vécue. Il expose ses œuvres d'art, il s'exprime publiquement dans le monde entier et a une vie qui a un sens alors qu'il est enfermé vingt-trois heures par jour dans une cellule de 2 mètres sur 3.

**Qu'avez-vous voulu montrer?**

Qu'une personne, dans une situation aussi désespérée, inhumaine et violente que celle-là, a réussi à trouver la force et les ressources pour se battre contre l'injustice et toucher le plus grand nombre. En dépit de tout, Kenneth Reams a réussi à garder son esprit libre et à créer, à travers l'art, une multitude d'espaces de liberté dans le minuscule espace de sa cellule. En réalité, c'est plutôt une bonne nouvelle que j'ai voulu partager.

**Comment s'est déroulé le tournage?**

La prison n'a pas permis que je filme Kenneth Reams. C'est difficile de faire un documentaire sur quelqu'un qu'on ne voit pas, mais j'ai choisi d'en faire une

force. Cela m'a donné la possibilité de faire connaître un homme sans le montrer comme un prisonnier, avec un uniforme et des menottes. Avant d'être un condamné à mort, Kenneth Reams est un homme extraordinaire. En laissant le public le découvrir uniquement par sa voix, j'ai refait de lui un être humain.

**Quelles sont les réactions à l'issue des projections?**

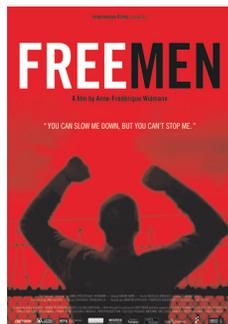
Qu'il soit montré au Japon, au Liban, au Pakistan ou en Suisse, le film a toujours – petit miracle – le même impact. Dans toutes ces nations, les gens ont pleuré et se sont émerveillés de la force de l'être humain. Le film touche à cause de ce qu'il dénonce, mais surtout grâce à ce qu'il révèle sur la nature humaine. Et c'est quelque chose qui nous unit, où que l'on soit. C'est aussi un film qui pousse à l'action. À l'issue des projections, les gens demandent souvent ce qu'ils peuvent faire. Par son message, Kenneth Reams montre à chacun qu'il a du pouvoir sur le monde qui l'entoure.

**«FreeMen», pourquoi ce titre au pluriel?**

Parce que nous ne devons pas oublier que nous sommes tous des êtres humains libres. Nous devons non seulement défendre cette liberté, mais chacun doit la vivre au jour le jour. Kenneth Reams en fait la démonstration par sa bataille. Quand il parle avec le public au téléphone à l'issue des projections, il dit souvent: «Vous aussi, vous êtes libre. Essayez de vous libérer de vos prisons intérieures. Si moi j'y arrive, vous allez bien y arriver aussi.» –

## PROJECTION

DR



Raconté par la voix charismatique de Kenneth Reams, *FreeMen* est un film sur la résilience. Dans le couloir de la mort depuis vingt-six ans, le détenu a repoussé les murs de sa cellule pour devenir peintre, poète, fondateur d'un organisme à but non lucratif et organisateur d'événements artistiques – tout en luttant pour la justice. À 18 ans, Kenneth Reams a été condamné pour meurtre sans avoir tiré une seule balle, devenant ainsi le plus jeune détenu d'Arkansas.

**Jeudi 14 novembre à 18h | Uni Dufour**

La projection sera suivie d'un débat avec la réalisatrice Anne-Frédérique Widmann et Kenneth Reams par téléphone depuis sa prison en Arkansas.

# La Faculté des sciences crée son centre d'innovation scientifique

Comment passer de l'idée à l'innovation?  
Les réponses du professeur Oded Shoseyov,  
de l'Université hébraïque de Jérusalem.



**D**es nouveaux matériaux inspirés par la nature, des lasers pour sauver les vignes... Ce genre d'innovations sont souvent le fruit de longues recherches. Mais comment passer de l'idée à l'innovation? Pour soutenir l'esprit d'entreprise de ses chercheuses et chercheurs, la Faculté des sciences lance le Centre d'innovation scientifique, un pré-incubateur qui offre un

espace de travail collaboratif et solidaire à des projets technologiques innovants. Ce nouveau centre entretient des liens étroits avec Unitec, le Bureau de transfert de technologie de l'UNIGE, afin de renforcer les synergies entre milieux académiques et industriels.

Dans le cadre de l'inauguration du Centre d'innovation scientifique, le professeur

Oded Shoseyov, de l'Université hébraïque de Jérusalem, évoquera des ressources que la nature nous offre et qui représentent, selon lui, l'avenir de la technologie et de l'industrie. Il montrera comment créer des matériaux de haute performance en observant simplement l'environnement et le monde animal. À une époque où non seulement les éléments matériels et minéraux s'épuisent, mais contribuent également au problème exponentiel des déchets à travers la planète, le professeur Shoseyov n'a aucun doute sur le fait que nous pouvons créer des alternatives plus durables et plus réfléchies en exploitant certaines des propriétés qu'offre notre monde.

## UN INVENTEUR HORS PAIR

Les recherches du professeur Oded Shoseyov portent notamment sur l'ingénierie des protéines en biologie moléculaire végétale et sur la nanobiotechnologie. Son groupe se concentre sur les matériaux nanocomposites bio-inspirés. Il est l'auteur ou le coauteur de plus de 160 publications scientifiques et est l'inventeur ou le co-inventeur de

45 brevets. Ses travaux lui ont valu le prix Polak du meilleur scientifique pour 2002, le prix Kay pour la recherche innovante et appliquée en 1999 et 2010, et le prix du premier ministre israélien pour l'esprit d'entreprise et d'innovation en 2012. Il est également le fondateur scientifique de neuf entreprises.

## DÉBAT AUTOUR DE L'INNOVATION

La conférence intitulée «Innovation. From the lab to your life» se poursuivra par un exposé de Grégoire Ribordy, directeur général d'ID Quantique, Éric Allémann, président de l'Institut des sciences pharmaceutiques de Suisse occidentale (Ispso) et de Jean-Pierre Wolf, physicien à la Faculté des sciences. Les présentations seront suivies d'un débat animé par Laurent Miéville, directeur d'Unitec. –

**CONFÉRENCE – 18H**  
**INNOVATION – From the lab to your life** par Oded Shoseyov  
Sciences II, auditorio principal  
Conférence en anglais,  
sans traduction  
[www.unige.ch/sciences](http://www.unige.ch/sciences)

## VIE ÉTUDIANTE

# Une semaine pour oser donner vie à ses projets

La 9<sup>e</sup> édition de la Semaine de l'entrepreneuriat a lieu du 18 au 23 novembre. Elle propose d'informer les étudiants sur la création d'entreprise et de les aider à «libérer leurs idées».

**N**e vous demandez pas si l'entrepreneuriat est fait pour vous. Demandez-vous plutôt si vous êtes fait pour l'entrepreneuriat. Telle est la maxime de la 9<sup>e</sup> édition genevoise de la semaine mondiale portant sur l'univers de la création d'entreprise. Au total, 54 sessions, sous forme d'ateliers pratiques, de conférences et de tables rondes, permettront aux étudiants et alumni des hautes écoles genevoises de découvrir les acteurs de l'écosystème entrepreneurial local.

## DONNER VIE À SON IDÉE

Parmi les nombreuses activités proposées durant cette semaine, le «Concours de la meilleure idée» offre l'opportunité de présenter un projet innovant devant un jury de professionnels. Durant

ces huit années de concours, plus de 200 participants, dont quatre sur dix étaient des femmes, ont tenté leur chance. L'année passée, Claire Bost, étudiante au MAS Santé publique, a remporté la 3<sup>e</sup> place avec son projet «Civilian», un concept de jeu vidéo conviant le joueur dans un univers de guerre mais en abandonnant les propriétés du *serious game* pour celles de l'humour et de l'adrénaline.

## CONCILIER L'ENTREPRENEURIAT ET LES ÉTUDES

Parallèlement à cette semaine, d'autres initiatives ont vu le jour pour développer l'entrepreneuriat au sein de la communauté universitaire. Parmi elles, l'association Innovation Time Genève, regroupant d'anciens étudiants des universités de Lausanne, Neuchâtel et Genève, vient d'être agréée

par l'UNIGE et participera à sa première édition de la semaine de l'entrepreneuriat. Durant la conférence du 21 novembre, des professionnels ayant lancé leur start-up délivreront leurs conseils et témoignages sur la manière de concilier le monde de l'entrepreneuriat et celui de la vie étudiante.

## UN COURS POUR EN APPRENDRE PLUS

À noter que, depuis le semestre d'automne 2019, les étudiants de toutes les facultés confondues, peuvent désormais acquérir un certain nombre de compétences en suivant un cours sur la thématique de l'entrepreneuriat dispensé par le professeur Michel Ferrary de la Faculté d'économie et de management. –

## DU 18 AU 23 NOVEMBRE

Libérez vos idées, une semaine pour découvrir l'entrepreneuriat  
<https://liberezvosidees.ch/>

## NOMINATIONS

**PELAGIA  
TSOUTSOU**

Professeure associée  
Faculté de médecine  
Département de radiologie  
et informatique médicale

— Pelagia Tsoutsou effectue des études de médecine en Grèce, ainsi qu'un doctorat. Elle poursuit sa formation en radio-oncologie aux centres Agios Savvas et Metaxas (Athènes) et Oscar Lambret (Lille). Elle occupe ensuite plusieurs postes à l'Université de Thrace Démocrite avant de rejoindre l'équipe de radio-oncologie du Centre hospitalier universitaire vaudois (CHUV) en 2011. Nommée médecin adjointe à l'Hôpital du Valais en 2014, médecin-chef du Service de radio-oncologie en 2015, puis médecin-chef du Département d'oncologie de l'Hôpital neuchâtelois, elle poursuit son activité de recherche en collaboration avec le CHUV et l'UNIL où elle est nommée privat-docent en 2016. Depuis 2017, elle exerce aux HUG et participe à la concrétisation du «Réseau romando-tessinois de sénologie». Ses recherches se concentrent sur l'interaction de la radiothérapie avec les traitements systémiques, l'innovation en radiothérapie avec l'intégration des biomarqueurs biologiques ou encore avec l'immunothérapie. En septembre 2019, elle est nommée professeure associée au Département de radiologie et informatique médicale de la Faculté de médecine de l'UNIGE ainsi que médecin-chef du Service de radio-oncologie des HUG.

**MIRKO  
TRAJKOVSKI**

Professeur ordinaire  
Faculté de médecine  
Département de physiologie  
cellulaire et métabolisme

— Mirko Trajkovski obtient en 2005 un doctorat de biologie moléculaire à la Max Planck PhD School de Dresde (Allemagne). Il remporte le prix de la meilleure thèse de l'Université technologique de Dresde pour ses travaux sur les liens entre la régulation de la sécrétion des hormones et l'expression des gènes dans les cellules bêta-pancréatiques ainsi que le prix Carl Gustav Carus pour le meilleur travail de recherche de la Faculté de médecine de l'Université de Dresde. Il effectue ensuite un séjour postdoctoral à l'EPFZ. En 2012, il est nommé chef de groupe et conférencier en métabolisme et maladies métaboliques au University College de Londres. Récipiendaire d'une prestigieuse bourse ERC Starting Grant du Conseil européen de la recherche, ainsi que d'une bourse professorale du FNS pour ses travaux sur les tissus adipeux, il rejoint la Faculté de médecine de l'UNIGE en 2013 en tant que professeur assistant au Département de physiologie cellulaire et métabolisme avant d'accéder à la fonction de professeur ordinaire en août 2019. Il est en outre l'un des cofondateurs du Centre du diabète de la Faculté de médecine, créé en 2015. Ses recherches sur les troubles métaboliques, l'homéostasie énergétique et le microbiote intestinal reçoivent, en 2018, un 2<sup>e</sup> ERC Grant du Conseil européen de la recherche.

dans le domaine de la lutte contre le terrorisme. Ses publications et recherches portent sur divers thèmes de droit public, en particulier sur les droits humains. Parallèlement, Frédéric Bernard pratique le barreau au sein d'une étude genevoise où il conserve aujourd'hui une activité de conseil. Le Rectorat de l'Université de Genève l'a nommé en septembre 2019 professeur ordinaire au sein du Département de droit public de la Faculté de droit. Cette nomination contribue à la relève en droit public. Elle permet plus particulièrement d'assurer les enseignements en droit administratif ainsi que la recherche et les services à la cité dans ce domaine.

**FRÉDÉRIC  
BERNARD**

Professeur ordinaire  
Faculté de droit  
Département de  
droit public

— Titulaire d'un brevet d'avocat (2003) et d'un doctorat (2009) de l'Université de Genève sur le thème de l'État de droit face au terrorisme, Frédéric Bernard effectue un séjour de recherches postdoctorales au sein de l'Université de Californie UC Berkeley, aux États-Unis. Il est également chargé de cours à la Faculté libre de droit de Lille ainsi qu'au Global Studies Institute de l'Université de Genève. Il est spécialisé en droit administratif, en droit constitutionnel, en droits de l'homme ainsi que

## DÉPART À LA RETRAITE

— Barbara Fleith conduit de front des études de langue et littérature allemandes et de théologie à l'Université de Fribourg-en-Brisgau. Après sa licence, elle se voit attribuer une bourse du «Cusanuswerk» pour préparer sa thèse de doctorat. Elle est nommée assistante à la section d'allemand de l'UNIGE où elle soutient sa thèse sur la légende latine *Legenda aurea* en 1986. Elle accède à la fonction de maître-assistante, puis de chargée de cours. Dès 2003, elle travaille également à la section allemande de l'Université de Lausanne en tant que maître d'enseignement et de recherche. Dans le cadre de ses recherches, Barbara Fleith se penche sur les questions concernant l'hagiographie latine et vernaculaire. Le rôle de la femme en tant que mécène, lectrice ou auteure de la

**BARBARA  
FLEITH**

Chargée de cours  
Faculté des lettres  
Département  
de langue et de  
littérature allemandes

littérature forme un deuxième pilier de sa recherche et de son enseignement. La littérature et la culture du sud-ouest de la région germanophone — incluant la Suisse — constituent un troisième pilier. Récemment, Barbara Fleith s'est également intéressée à la comparaison des différents groupes d'utilisateurs (clergé, communautés religieuses, laïcs) de textes spirituels parmi les plus répandus dans les régions francophones, néerlandophones et germanophones.

## DÉCÈS

**LELIO  
ORCI**

Professeur honoraire  
Faculté de médecine

— Membre éminent de la communauté universitaire genevoise et internationale, professeur honoraire de la Faculté de médecine, Lelio Orci restera le chercheur infatigable et inventif qui a porté l'art de la microscopie électronique à son apogée pour étudier la relation entre la structure et la fonction cellulaires. En 1966, alors médecin fraîchement diplômé, Lelio Orci rejoint la chaire d'histologie et d'embryologie de l'UNIGE. Il tire profit de la récente installation dans les locaux de l'ancienne École de médecine d'un instrument révolutionnaire, le microscope électronique à transmission. Lelio Orci a consacré toute sa vie scientifique à la mise en évidence et à l'analyse quantitative des composants de la cellule et des tissus, ce qui lui vaudra un doctorat *honoris causa* de l'UNIGE. Il acquiert rapidement une renommée dépassant les frontières et le voici engagé dans de fructueuses collaborations. Deux en particulier, tissées avec des chercheurs américains, permettent l'association unique de la morphologie, de la biochimie et de la génétique pour identifier de nouveaux véhicules de transport intracellulaire qui assurent notamment la sécrétion de l'insuline. De cette découverte majeure résultera un prix Nobel de physiologie ou médecine attribué en 2013 aux chercheurs américains. Plus de 18 distinctions scientifiques majeures illustrent son curriculum vitae, dont le statut de membre étranger de l'Académie nationale américaine des sciences.

**GUILLAUME  
ROHAT**

Assistant  
Institut des sciences  
de l'environnement

— Après une licence en biologie et écologie des universités de Lyon et de Leicester, Guillaume Rohat obtient une maîtrise en sciences de l'environnement ainsi qu'un certificat en géomatique de l'Université de Genève. En 2016, il commence un doctorat en cotutelle à l'Institut des sciences de l'environnement (ISE) de l'UNIGE et à la Faculté de géo-information et d'observation de la Terre (ITC) de l'Université de Twente. Deux bourses lui permettent d'effectuer des séjours scientifiques aux Pays-Bas et aux États-Unis. Sa thèse de doctorat en sciences de la société explore l'utilisation des scénarii socio-économiques dans l'étude des impacts futurs du changement climatique, notamment ceux liés aux vagues de chaleur. Ses travaux ont débouché sur une dizaine d'articles dans des revues, des conférences, ainsi que sur plusieurs prix. Exemple de grande exigence scientifique, d'interdisciplinarité, d'implication dans la vie de l'institut, c'était une personnalité brillante et appréciée de tous qui continuera à rayonner bien après sa disparition prématurée.

## RECTIFICATIF

Zoltan Zajacz a été nommé professeur associé et non professeur assistant à la Section des sciences de la terre et de l'environnement, comme annoncé dans le Journal n° 164. Nous lui adressons toutes nos excuses pour cette erreur involontaire.

# l'agenda

MANIFESTATION



Les étudiant-e-s de l'UNIGE pourront participer au Climathon 2019, du 15 au 16 novembre prochain

## Un hackathon pour le climat

Développer des solutions durables et novatrices face aux défis climatiques à Genève, c'est le challenge auquel participeront la Ville, le Canton, les Services industriels de Genève et l'UNIGE du 15 au 16 novembre. Tout au long de ces vingt-quatre heures, un processus d'idéation est mis en œuvre durant lequel des équipes de quatre ou cinq personnes, académiques, codeurs et grand public tous confondus, donnent libre cours à leur créativité pour développer des prototypes de solutions conceptuelles, numériques ou tangibles.

Cette année, trois défis ont été définis: développer la mobilité partagée dans l'agglomération genevoise, réduire les émissions de CO<sub>2</sub> dues au trafic motorisé en ville de Genève et améliorer l'accessibilité et les expériences des outils de téléprésence afin de réduire les déplacements en avion des chercheurs à l'Université. Ce dernier défi consiste à favoriser la collaboration à distance des étudiants et des chercheurs avec leurs pairs, tout en préservant les avantages sociaux, psychologiques et culturels de la rencontre en personne lors des voyages. Malgré l'amélioration rapide de la technologie et l'émergence de solutions telles que la réalité virtuelle, la collaboration à distance n'est pas toujours facile. Des solutions de téléconférence de haute qualité existent, mais elles sont extrêmement onéreuses. Et l'impact de la téléconférence sur l'environnement, même s'il est généralement inférieur au transport aérien, reste considérable et doit également être réduit. Bien que le contexte du challenge s'applique au domaine académique, les solutions proposées sont vouées à se redéployer vers d'autres secteurs professionnels.

**DU 15 AU 16 NOVEMBRE**

**Climathon 2019 à Genève**

Campus Biotech, auditorio principal

<https://climathon.climate-kic.org/fr/geneva>

RETROUVEZ TOUS LES DÉTAILS DE L'AGENDA SUR [WWW.UNIGE.CH/AGENDA](http://WWW.UNIGE.CH/AGENDA)

JEUDI **7** NOVEMBRE

### MÉDECINE – CENTRE DU DIABÈTE

PORTES OUVERTES – 9H30

Diabète et obésité: au cœur de la recherche»

CMU, 5<sup>e</sup> étage

### BIBLIOTHÈQUE – FORMATION – 12H15

Atelier Zotero (initiation)

par Giovanna Bianchi Le Hénanf,

Dimitri Donzé (bibliothécaires)

Uni Mail, bibliothèque

### CIDE

PROJECTION & DISCUSSION – 18H30

Little Big Steve

Documentaire sur les enfants des bidonvilles de Nairobi, sur ces laissés-pour-compte,

abusés sexuellement et physiquement, à travers le destin exemplaire de Steve.

Entrée libre

Auditorium Arditi, avenue du Mail 1

VENDREDI **8** NOVEMBRE

### PÔLE SEA – ATELIER – 9H

Préparer sa soutenance de thèse

Saint-Ours, rue de Saint-Ours 5

### FTI – CONFÉRENCE – 11H

Laying the foundations for legal translation: macrostructural analysis

organisé par le Centre d'études en traduction juridique et institutionnelle avec Catherine Way (professeure à l'Université de Grenade)

Uni Mail, salle R280

### BIBLIOTHÈQUE – FORMATION – 12H15

Atelier Endnote Formation donnée en anglais

Sciences II, Bibliothèque E. & L. Schmidheiny

### SCIENCES – SÉMINAIRE – 14H

The dimension of an amoeba

par Johannes Rau (professeur, Tübingen)

Battelle, Villa Battelle

Route de Drize, 1227 Carouge

### UNI3 – CONFÉRENCE – 14H30

Quelques enjeux actuels en chimie

de synthèse par le professeur Jérôme Lacour

(doyen de la Faculté des sciences)

Tarif: 10 francs

Uni Dufour, auditorio Rouiller

**FTI – SOUTENANCE DE THÈSE – 14H30**

**Retos de la terminología jurídica en la traducción institucional: el caso de la traducción de términos jurisdiccionales nacionales) en los documentos de trabajo de los mecanismos de vigilancia de las Naciones Unidas en materia de derechos humanos** par Diego Guzman (candidat au doctorat à la Faculté de traduction et d'interprétation)  
Uni Mail, salle 6050

**SAMEDI 9 NOVEMBRE****CERCLE GENEVOIS D'ARCHÉOLOGIE EXPOSITION – 10H30**

**Afrique: 300 000 ans de diversité humaine** par Alicia Sanchez-Mazas (professeure à l'Unité d'anthropologie), Anne Mayor (maître d'enseignement et de recherche à l'Unité d'anthropologie)  
Muséum d'histoire naturelle  
Route de Malagnou 1

**BIBLIOTHÈQUE – ATELIER – 12H15**

**MLA International Bibliography** par Virginie Barras (bibliothécaire)  
Uni Bastions, salle de formation 0101C

**SCIENCES – COLLOQUE – 12H30**

**Colloque de physique** par Karsten Kruse (professeur au Département de biochimie)  
École de physique, auditoire Stueckelberg

**CENTRE DU DIABÈTE CONFÉRENCE – 13H**

**Precision Diabetes** par Emmanouil Dermizakis (professeur au Département de médecine génétique et développement)  
Entrée libre pour la conférence uniquement  
Accès au meeting sur inscription  
Campus Biotech

**CINÉ-CLUB****PROJECTION DE FILM – 20H**

**Le bonheur** Agnès Varda, FR, 1965, Coul., 35 mm, 79', vo (fr) François, un jeune menuisier, vit heureux avec son épouse Thérèse et leurs deux enfants. Quand François rencontre une postière qui ressemble à Thérèse, il en tombe aussitôt amoureux. Heureux d'accroître ainsi son bonheur, il mène alors une double vie sentimentale.

Tarif: 8 francs  
Auditorium Fondation Ardit  
Avenue du Mail 1

**LETTRES – CONFÉRENCE – 16H**

**Convents and nuns, between dreams and realities** par Ana Teresa Hilário (Universidade Nova de Lisboa, CHAM)  
Bâtiment des Philosophes, salle Phil201

**MARDI 12 NOVEMBRE****LETTRES – SÉMINAIRE – 12H**

**Pourquoi comparer? Choisir la comparaison en littérature et au-delà** par Danielle Thien (professeure à la Faculté de traduction et d'interprétation)  
Uni Dufour, salle U365

**BIBLIOTHÈQUE – ATELIER – 12H15**

**Plagiat - La course à la citation**  
Uni Bastions, salle 0101C

**UNI3 – CONFÉRENCE – 14H30**

**Numérisation de la société: pourquoi parle-t-on tant de modèles d'affaires?** par Pierre-Jean Benghozi (professeur à l'Institute of management)  
Tarif: 10 francs  
Uni Dufour, auditoire Rouiller

**LETTRES – COURS PUBLIC – 18H15**

**Cette formule a été trouvée à Hermopolis, sur un bloc de quartzite** par Youri Volokhine (maître d'enseignement et de recherche au Département des sciences de l'Antiquité)  
Uni Bastions, salle B101

**FPSE – CONFÉRENCE – 17H30**

**Mutations du travail et organisation réflexive** par Christian Du Tertre (professeur à l'Université Paris Diderot)  
Uni Mail, salle R160

**MERCREDI 13 NOVEMBRE****CONFÉRENCE - DÉBAT**

**ROUSSEAU LECTURES 2019: DROIT & LITTÉRATURE – 18H15-20H15**

**Rousseau et le droit**

François Ost, professeur à l'Université Saint-Louis de Bruxelles donnera deux conférences publiques lors des «Lectures Rousseau» consacrées cette année au sujet «Droit & Littérature», du 13 au 15 novembre prochain.

Uni Mail, salle MR070  
[www.unige.ch/droit/cite/events/2019/droit-litterature/](http://www.unige.ch/droit/cite/events/2019/droit-litterature/)

**BIBLIOTHÈQUE – FORMATION – 12H15**

**Atelier Zotero (initiation)** par Dominique Vallée, Gervaise Badet (bibliothécaires)  
Uni Mail, bibliothèque

**MÉDECINE – SÉMINAIRE – 12H15**

**Évaluation du sujet âgé: 20 ans après** par le Docteur Christophe Graf dans le cadre de sa nomination à la fonction de professeur assistant au Département de réadaptation et gériatrie  
CMU, auditoire A. Franceschetti

**GSEM – SÉMINAIRE – 14H15**

**Expectations with endogenous information acquisition: an experimental investigation** par Andreas Fuster (economic advisor, Swiss National Bank)  
Uni Mail, room M 3250

**LETTRES – CONFÉRENCE – 16H**

**La recherche dans le processus compositionnel du musicien-chanteur: singularité de la démarche d'un ethnomusicologue** par Gino Sitson (vocaliste, compositeur et chercheur en musicologie et ethnomusicologie)  
Musée d'ethnographie de Genève – MEG  
Salle Marguerite Lobsiger-Dellenbach  
Boulevard Carl-Vogt 65-67

**JEUDI 14 NOVEMBRE****GSEM – SÉMINAIRE – 12H**

**The effect of retail store atmosphere on consumption of ethical products** par Francine Espinoza Petersen (professeure, HEC Lausanne, University of Lausanne)  
Uni Mail, room M 3250

**BIBLIOTHÈQUE – FORMATION – 12H15**

**Personnaliser un style de citation avec Zotero** par Dimitri Donzé (bibliothécaire)  
Uni Mail, bibliothèque

**SCIENCES DE LA SOCIÉTÉ****CONFÉRENCE - DÉBAT – 12H30**

**L'imaginaire algorithmique dans le travail de livraison sur plateforme** par Luca Perrig (doctorant, Institut de recherches sociologiques), Nicolas Nova (professeur, HEAD, HES-SO Genève)  
Uni Mail, salle 4020

**ELCF – COURS PUBLIC – 16H**

**Regards sur l'Interculturalité: racisme et xénophobie: construction de l'autre et de l'étranger dans une perspective historique et psychosociale** par Margarita Sanchez-Mazas (professeure à la Faculté des sciences de l'éducation)  
Uni Bastions, salle B104

**MÉDECINE – CÉRÉMONIE – 17H**

**Cérémonie de remise des prix Von Meissner**  
CMU, auditoire Paul Boymond

**SCIENCES DE LA SOCIÉTÉ**

CONFÉRENCE – 18H15

**Online Dating is Shifting Educational Inequalities in Relationship and Marriage Formation** par Gina Potarca (collaboratrice scientifique à l'Institut de démographie et socioéconomie)

Uni Mail, salle 2193

**SERVICE ÉGALITÉ - LETTRES - GSI**

THÉÂTRE – 18H30

**Les Silencieuses**

par Nicolas Raccah (comédien)

*Les Silencieuses* est un spectacle qui met en scène la parole interdite aux femmes, les voix disparues ou étouffées.

Uni Bastions, salle B101

**SCIENCES – CONFÉRENCE – 19H****14<sup>e</sup> conférence publique d'astronomie**

par Éricourgoulhon

(directeur de recherche au CNRS, Paris)

Uni Dufour, auditorio Rouiller

**LETTRES – CONFÉRENCE – 16H****Qui a peur de la nuit (XVII<sup>e</sup>-XVIII<sup>e</sup> siècles)****Europe occidentale** par Alain Cabantous

(professeur à l'Université de Paris I-Panthéon-Sorbonne)

Uni Bastions, salle B101

**SCIENCES - ISE – CONFÉRENCE – 17H15****Enjeux et développement des réseaux thermiques basse température à Genève**

par Fabrice Malla

(responsable du projet GeniLac aux SIG)

Uni Carl Vogt, salle 1

VENDREDI

**15**

NOVEMBRE

**GSEM – SÉMINAIRE – 11H15**

**Empirical likelihood based inference for categorical varying coefficient panel data model with fixed effects**

par Luis Antonio Arteaga Molina

(Universidad Carlos III de Madrid, Spain)

Uni Mail, room M 5220

**UNI3 – CONFÉRENCE – 14H30****Une vie sans papiers au XVIII<sup>e</sup> siècle.****Le fabuleux destin d'un horloger parisien à Genève (1769-1809)** par Frédéric Sardet

(directeur de la Bibliothèque de Genève)

Tarif: 10 francs

Uni Dufour, auditorio Rouiller

**LETTRES – COURS PUBLIC – 10H15****Les révoltes à l'œuvre, à partir des projets****de Nil Yalter** par Fabienne Dumont

(professeure, ENSA-Nancy)

Uni Bastions, salle B 111

LUNDI

**18**

NOVEMBRE

**BIBLIOTHÈQUE – ATELIER – 12H15****Atelier Plagiat - La course à la citation**

Apprendre à connaître les règles d'usage en matière de référencement des sources et éviter le plagiat

Uni Bastions, salle 104



MANIFESTATION

L'édition 2019 de la Nuit des Carrières aura lieu le 14 novembre prochain.

# Une soirée pour trouver sa voie professionnelle

Avez-vous déjà envisagé votre avenir après l'obtention de votre diplôme? Sachant que les parcours professionnels possibles sont multiples, la cinquième édition de la Nuit des carrières, organisée simultanément dans 13 universités et hautes écoles suisses par les centres de carrière universitaires, permet à chaque étudiant en bachelor, master ou doctorat de consacrer une soirée entière à se renseigner sur son futur métier. Des employeurs, des professionnels ou encore des alumni seront présents pour discuter et délivrer des conseils dans une atmosphère détendue et ludique. Cet événement se décline en un programme varié et interactif avec des activités telles qu'un quiz et jeu «Question pour un emploi» pour tester vos compétences, la réalisation d'une photo CV par un photographe professionnel ou encore une session individuelle avec un recruteur de l'Hospice général.

**JEUDI 14 NOVEMBRE**  
18H-22H

**Nuit des carrières**

organisée par le Centre de carrière de l'UNIGE

Uni Mail, hall principal

Entrée libre

**CINÉ-CLUB****PROJECTION DE FILM – 20H****À bigger splash**

Luca Guadagnino, IT, FR, 2015, Coul., Blu-ray, 125', vo (en, it) st fr

La légende du rock Marianne Lane part sur l'île de Pantelleria avec Paul, son compagnon, pour se reposer. Leur quotidien est bouleversé par l'arrivée de Harry, un producteur de musique avec qui Marianne a autrefois entretenu une liaison. Ce dernier débarque accompagné de sa fille Penelope. Deux hommes, deux femmes, le soleil et la mer. Les désirs se mêlent et, tandis que l'été devient brûlant, la jalousie chauffe les esprits.

Tarif: 8 francs

auditorium Fondation Ardit

Avenue du Mail 1

**LETTRES – CONFÉRENCE – 16H****Séparer les familles: la politique d'émigration de la dictature salazariste (1957-1974)**

par Victor Pereira (professeur à l'Université de Pau)

Bâtiment des Philosophes, salle Phil201

**MARDI****19****NOVEMBRE****BIBLIOTHÈQUE – ATELIER – 10H**

**RERO Explore** par Virginie Barras (bibliothécaire-formatrice)

Uni Bastions, salle 0101C

**BIBLIOTHÈQUE – FORMATION – 12H15**

**Personnaliser un style de citation avec EndNote**

Uni Mail, bibliothèque Uni Mail

**MAISON DE L'HISTOIRE****SÉMINAIRE – 12H15**

**Un «archétype» américain? La montagne sacrée et ses répliques chez les peuples originels des Amériques: ancestralité, fertilité, puissance, sacrifices**

par Carmen Bernand (professeure émérite des universités, membre honoraire de l'Institut de France)

Uni Bastions, salle B001B

**UNI3 – CONFÉRENCE – 14H30**

**Vieillir et mourir en paix; spiritualité et santé**

par Jacques Besson (professeur honoraire, UNIL)

Tarif: 10 francs

Uni Dufour, auditoire Rouiller

**LETTRES – COURS PUBLIC – 18H15**

**Trajan Dèce (249-251) empereur: restaurateur du bon vieux temps par vocation, par accident persécuteur des chrétiens**

par Matteo Campagnolo (chargé d'enseignement au Département des sciences de l'Antiquité)

Uni Bastions, salle B101

**CENTRE DE CARRIÈRE****CONFÉRENCE – 18H15**

**Comment un employeur dépend de ses employés: l'impact sur le leadership au sein de l'entreprise**

par Thomas Fischer (assistant professor, Institute of Management)

Uni Mail, salle MS160

**MERCREDI****20****NOVEMBRE****MÉDECINE – SÉMINAIRE – 12H15**

**Les enjeux de la qualité en radiologie des urgences: entre l'humain et la technicité**

par la Docteure Alexandra Platon (Département académique de radiologie et informatique médicale et Département diagnostique des HUG)

CMU, auditoire Adolphe Franceschetti

**GSEM – SÉMINAIRE – 14H15**

**Second-degree price discrimination by a two-sided monopoly platform**

par Doh-Shin Jeon (Toulouse school of Economics, France)

Uni Mail, Room M 3250

**JEUDI****21****NOVEMBRE****SERVICE ÉGALITÉ – ATELIER – 9H15**

**Research budgets: understanding and constructing them**

par Jennifer McClung (chargée de projet du Grants office, Université de Neuchâtel)

Uni Dufour, sur inscription

**BIBLIOTHÈQUE – FORMATION – 12H15**

**Atelier EndNote (initiation)**

CMU, salle F04.3469.A

**BIBLIOTHÈQUE – FORMATION – 12H15**

**Midi de l'info: publier en open access**

Sciences II, bibliothèque Schmidheiny

**SCIENCES DE LA SOCIÉTÉ****CONFÉRENCE - DÉBAT – 12H30**

**Changes in family composition and their effects on social capital in old age: evidence from a longitudinal study conducted in Switzerland**

par Julia Sauter (doctorante, Institut de démographie et socioéconomie), Stéphane Cullati (collaborateur scientifique, Institut de recherches sociologiques)

Uni Mail, salle 5020

**MÉDECINE – CONFÉRENCE – 12H30**

**Art et orthopédie pédiatrique**

par Pierre Lascombes (professeur au Département de pédiatrie, gynécologie et obstétrique)

CMU, auditoire Albert Renold

**DIVISION DE L'INFORMATION****SCIENTIFIQUE – CONFÉRENCES – 14H15**

**Le plagiat, entre banalisation et diabolisation**

Uni Dufour, auditoire Rouiller

**ELCF – COURS PUBLIC – 16H**

**Regards sur l'Interculturalité: Bêtes et monstres dans l'imaginaire utopique (XVI<sup>e</sup> - XVIII<sup>e</sup> siècle)**

par Fabrice Brandli (chargé de cours à la Faculté des lettres)

Uni Bastions, salle B104

**LETTRES – CONFÉRENCE – 18H15**

**Ersatz bon marché ou chefs-d'œuvre raffinés? Le cas des statues acrolithes antiques**

par Virginie Nobs (post-doctorante à la Faculté des lettres)

Uni Bastions, salle B 105

**FPSE – FORMATION CONTINUE – GSEM****CONFÉRENCE - DÉBAT – 18H30**

**Les émotions au travail: la base pour une vie professionnelle satisfaisante et performante**

par Marcello Mortillaro (chercheur et responsable de la recherche appliquée, Centre interfacultaire en sciences affectives)

Uni Mail, Salle MS130

**INFORMATIONS GÉNÉRALES****DU 11 AU 13 NOVEMBRE****EXPOSITION**

**Exhibition from the Geneva Center for Business and Human Rights**

In the framework of the creation of the Geneva Center for Business and Human Rights, the Geneva School of Economics and Management (GSEM) organizes an exhibition on Human Rights

Uni Mail, Hall of Uni Mail

**PRIX, APPELS À CONTRIBUTION, BOURSES****APPELS À PROJETS****eResearch**

Les chercheurs-euses sont appelé-e-s à soumettre des propositions de projets informatiques en vue de faciliter la collecte, le traitement, la gestion, le partage ou la diffusion des données de recherche, activités communément désignées sous le terme de gestion des données actives (Active Data Management, ADM).

Délaï de soumission: 30 novembre 2019

[www.unige.ch/eresearch](http://www.unige.ch/eresearch)

**ANNONCER VOS ÉVÉNEMENTS**

agenda@unige.ch  
T 022 379 77 52  
[www.unige.ch/agenda](http://www.unige.ch/agenda)

Prochain délaï d'enregistrement:  
Lundi 11 novembre 2019



CONFÉRENCE

# La théorie des contrats expliquée par le Nobel d'économie 2016

**La conférence Solari 2019, en partenariat avec la Faculté d'économie et de management, accueillera Bengt Robert Holmström, professeur au Massachusetts Institute of Technology et lauréat du prix Nobel 2016 en sciences économiques**

Depuis 1979, la Conférence Solari accueille des invités prestigieux spécialisés en économie et en économétrie, à la mémoire de Luigi Solari, professeur à l'UNIGE et pionnier dans cette discipline en Suisse. Cette année, Bengt Robert Holmström, professeur d'économie au Massachusetts Institute of Technology et lauréat du prix Nobel en sciences économiques, consacrera sa présentation aux «nouvelles formes d'organisation vues sous l'angle de la théorie des contrats», sujet de recherche pour lequel il a

reçu le prix Nobel en 2016. Théoricien de la microéconomie, le professeur Holmström est connu pour ses recherches sur la théorie des contrats et des incitations, et plus particulièrement pour ses travaux sur la gouvernance d'entreprise et les problèmes de liquidités lors de crises financières.

Au cours de sa carrière, Bengt Robert Holmström a apporté une contribution importante à la théorie des contrats, en établissant les bases de ce domaine d'étude. Cette théorie explique les motivations des personnes aux intérêts opposés à prendre des mesures mutuellement bénéfiques lors d'accords formels et informels. Elle repose sur l'idée qu'il faut donner à chaque partie les incitations ou les motivations appropriées pour qu'elles puissent efficacement ensemble.

**VENDREDI 15 NOVEMBRE  
18H**

**New forms of organization  
viewed through the lens  
of contract theory**

par le prof. Bengt Holmström  
(MIT, lauréat du prix Nobel 2016)  
[Uni Bastions, salle B106](#)

## IMPRESSUM

### le journal

Université de Genève  
Service de communication  
24 rue Général-Dufour  
1211 Genève 4  
[lejournald@unige.ch](mailto:lejournald@unige.ch)  
[www.unige.ch/lejournald](http://www.unige.ch/lejournald)

Secrétariat, abonnements  
T 022 379 75 03  
F 022 379 77 29

Éditeur responsable  
Didier Raboud

Responsable de la publication  
Marco Cattaneo

Rédaction  
Alexandra Charvet,  
Jacques Erard,  
Claire Grange,  
Vincent Monnet,  
Luana Nasca,  
Anton Vos

Correction  
[lepetitcorrecteur.com](http://lepetitcorrecteur.com)

Conception graphique  
CANA atelier graphique sàrl

Graphiste  
Jeremy Maggioni

Impression  
Atar Roto Presse SA, Vernier

Tirage  
9000 exemplaires

Reprise du contenu des articles  
autorisée avec mention de la source.  
Les droits des images sont réservés.

**PROCHAINE PARUTION**  
jeudi 21 novembre 2019



**UNIVERSITÉ  
DE GENÈVE**